

w
e
r
e
l
d

*

JongBeleggen

*

m
a
k
e
n



Inhoud

- 4 Wereld maken
- 5 Vier projecten van Wereld maken
- 6 De Cirkel
- 7 JongBelegen: Museum de Fundatie Zwolle
- 9 Planning en contact JongBelegen
- 12 Periode 1.2 Wereld maken:JongBelegen
- 14 Overzicht data en afspraken fotografie JongBelegen

we
reld
mak
en



De komende periode ga je mee doen aan een project wat een onderdeel is van Wereld maken. Wereld maken is de noemer voor projecten die zorgen voor een gelijkwaardige uitwisseling tussen studenten en bepaalde doelgroepen. Er vindt een wederzijdse kennismaking en verdieping plaats in elkaar leefwereld. Daarnaast wordt de gemeenschappelijke ervaring vormgegeven. Dit gebeurt via een creatieve vorm, bijvoorbeeld een foto, een filmpje of een gedicht.

Op school wordt je opgeleid tot een professional met daarbij behorende vaktaal en vakkennis. Dit zorgt er voor dat je een bepaalde afstand kunt innemen om naar een situatie te kijken. Deze afstand is nodig om professioneel je werk te doen. Tegelijkertijd zit er in deze afstand ook een gevaar. Het gevaar is dat je je betrokkenheid verliest of niet meer weet hoe je die moet vormgeven. In je werk krijg je veel te maken met pijnlijke situaties. Je wordt geconfronteerd met het lijden van de mensen waar je mee werkt. Het is niet gemakkelijk om hier mee om te gaan. Pijn zorgt er voor dat je weg schrikt en afstand behoudt. Maar juist in moeilijke situaties is nabijheid geboden.

De projecten van Wereld maken gaan niet over professionele afstand bewaren maar om hartelijke nabijheid te onderzoeken. We gaan elkaar leren kennen en we gaan elkaar ontmoeten. We gaan elkaar irriteren en elkaar verwonderen. De bedoeling is dat we elkaar van binnen uit leren kennen en niet van buiten af. Op verschillende manieren gaan we ons verplaatsen in de ander. De ander kan soms echt onbegrijpelijk voor ons zijn. Wat doe je dan. Anders gezegd het project geeft ons de mogelijkheid om te oefenen met het opschorten van ons oordeel.



Op dit moment zijn er vier projecten die deel uit maken van Wereld maken.

JongBeleggen: een uitwisseling met ouderen waarbij we een foto maken van de ontmoeting.

Van Lood naar Goud: een uitwisseling met mensen die vertrouwd zijn met verschillende stoornissen. Aan het einde van het project maken we een aantal filmpjes waarin we spelen met vooroordelen

Dichtbij de Overkant: een uitwisseling met mensen die dakloos zijn of anderszins een zwervend bestaan lijden. Via taal en gedichten proberen we kennis te maken met deze wereld.

Theater Totaal: Een kennismaking met mensen met een verstandelijke beperking. Via een voorstelling en een bezoek aan hun werkplaats leren we deze mensen goed kennen. We verdiepen het contact door dat de artiesten een nachtje gaan logeren bij verschillende studenten.

Tijdens het project ga je leren door participeren. Door mee te doen kom je achter dingen. Je begrijpt iets niet of je vindt iets vreemd. Je hebt geen zin meer omdat het tegenvalt of er is geen klik.

De uitnodiging is om je ervaring in te brengen in de cirkel op school. De deelnemers aan het project vormen samen een collectief. Door je ervaring in te brengen kunnen er antwoorden komen die je alleen niet had kunnen bedenken. Je leert van elkaar en je onderzoekt dat wat je tegenkomt.

De vragen, de vreugde, de verwondering, de ontroering, de gemeenschapszin breng je tot expressie.

Er is een prachtig modern middel waar we die expressie kunnen uiten en dat is facebook. Ik heb een pagina aangemaakt en ik via deltionmail heb ik jullie allemaal uitgenodigd. Via deze link kun je ook op de pagina komen:

<https://www.facebook.com/wereldmaken>

Post een foto, een mooi verhaal of een gedicht.

Ik wens jullie heel veel ervaringsplezier en mooie ontdekkingstocht.

Cornelis Kapitein.



De Cirkel

Tijdens het project starten we de lessen in een cirkelvorm.

Deze vorm heeft een symbolische waarde en drukt een belangrijk principe uit wat we in het project gebruiken.

Samen een project doen lijkt op samen een avontuur meemaken. Het is spannend, je weet niet hoe het gaat verlopen. Soms is het reuze leuk en soms is er niets aan. Je treft jezelf aan in uiteenlopende stemmingen. De vraag is hoe ga je daar mee om. Is het project fantastisch omdat je een mooi moment hebt gehad. Is het project stom omdat het een keer niet liep.

De cirkel verbeeld gelijkheid en oneindigheid. Als we bereid zijn om onze ervaring, welke die ook moge zijn, te delen in de cirkel blijft onze inzet, motivatie en energie behouden. Als we er voor zorgen dat de cirkel rond blijft gaat niets verloren. Wanneer we onszelf en dat wat we meemaken of vinden inbrengen in de cirkel dat blijft het project lopen.

Het is de verantwoordelijkheid van iedereen afzonderlijk om dit te doen. Zodra iets wat belangrijk is voor jou niet inbrengt gaat het een eigen leven lijden. Het effect is vaak dat je het minder leuk gaat vinden.

Het werken in een cirkel laat ook zien dat we het samen doen. De klas functioneert als een collectief. Het collectief wordt gevormd door de gezamenlijke opdracht. Verbinding met een doelgroep en een wederzijdse uitwisseling in de leefwerelden van de studenten als wel de doelgroep.

Het commitment wat iedereen maakt tijdens de eerste les is dat we acht weken onszelf inzetten voor het project. Wat we tegenkomen op onze reis brengen we in de cirkel.

Na acht weken checken we of hoe het gewerkt heeft. Feedback is welkom je kunt dat ook posten op facebook.



Jong Belegen is een project met studenten en ouderen die in een woonzorg instelling wonen. De eerste les van JongBelegen vindt op school plaats. Je krijgt dan alle praktische en inhoudelijke informatie over de gang van zaken.



Daarna starten de studenten en de ouderen met een gezamenlijke ervaring. Deze keer is dat een bezoek aan de Fundatie in Zwolle.



Museum de Fundatie bezit en beheert een omvangrijke collectie beeldende kunst die door voormalig Boymans directeur Dirk Hannema bijeen werd gebracht en later belangrijke aanvullingen kende met onder meer de kunstcollectie van de Provincie Overijssel. Collectie en tentoonstellingen zijn te zien op twee schitterende locaties: Kasteel het Nijenhuis bij Heino en het Paleis aan de Blijmarkt Zwolle



Jullie krijgen samen een rondleiding in het museum. En oud en jong worden uitgenodigd om samen naar kunst te kijken en te vertellen wat het kunstwerk bij je oproept.

Sommigen ouderen en/of jongeren zullen niet geïnteresseerd zijn in kunst. Dat geeft niets als je maar bereid bent om je te openen voor de gemeenschappelijke ervaring. Het museum bezoek eindigt met een gezamenlijke groepsfoto

Na het museum bezoek ga je lekker lunchen of koffie drinken met de ouderen. Tijdens die gelegenheid worden er koppels gemaakt tussen de studenten en de ouderen. Je wisselt telefoonnummers uit en je krijgt het adres van de oudere.

In week drie tot en met week zeven van het project ga je op bezoek bij elkaar.

Het is de bedoeling dat er een gelijkwaardige uitwisseling ontstaat tussen de oudere en de student. Simpel gezegd verdiep je je twee keer in de leefwereld van de oudere en de oudere verdiept zich twee keer in de leefwereld van de jongere.

Indien mogelijk ga je samen op pad. De student kan plekken laten zien die belangrijk voor hem zijn. Als je een voetballer bent neem je de oudere bijvoorbeeld mee naar je training. Als je van streetdance houdt neem je de oudere mee naar een repetitie. Je kunt ook samen gaan winkelen of ergens koffie drinken.

Volgens rooster komt er in een van de weken een fotograaf langs. Zij gaat jullie ontmoeting fotograferen. Daarnaast is zij ook geïnteresseerd in hoe jullie het vinden en wat voor jullie belangrijk is gebleken. Zij maakt een foto en op de foto komt een tekst regel te staan.

De foto's worden onthult tijdens de slot bijeenkomst. Daarna worden ze geëxposeerd in het Deltion en vervolgens in de verschillende woonzorgcentra's

In week acht bereiden jullie de slot bijeenkomst voor en maken jullie een uitnodiging voor de ouderen.

In week negen wordt het project afgesloten op het Deltion met een gezamenlijke bijeenkomst waarbij de foto's worden onthult.



JongBelegen

1e keer

Introductie en uitleg project
Eventueel kennismaken met de contactpersoon
van de instelling.

2e keer

Bezoek van de inspiratie dag in Odeon
of een bezoek aan de Fundatie, Blijmarkt 20
Zwolle

3e keer

Verdiepen in de leefwereld
Oud in jong en jong in oud

4e keer

Verdiepen in de leefwereld
Oud in jong en jong in oud

5e keer

Verdiepen in de leefwereld
Oud in jong en jong in oud

6e en 7e keer

Verdiepen in de leefwereld
Oud in jong en jong in oud

8e keer

Vorbereiden van de slotbijeenkomst
Lokaal regelen, uitnodigingen maken

9e keer

Slot bijeenkomst
Onthullen van de foto's

Erna

Expositie in Deltion en daarna
in zorginstellingen
Publiciteit in de krant



klas	docent	dag /tijd	project	instelling	contactpersoon
JM1A	Margriet Evers mkdmevers@deltion.nl	Vrijdag 4e en 5e 11.00 – 12.30 uur	JongBelegen	Fermate	Janneke Kramer welzijn.fermate@driezorg.nl Handellaan 315 8031 EK Zwolle 038-4686640
JM1B	Margriet Evers mkdmevers@deltion.nl	Vrijdag 2e en 3e 9.15 – 11.00 uur	JongBelegen	Havezate	Pia Bos pbos@driezorg.nl Gombertstraat 350 8031 MK Zwolle 038-4540040 06-21234444
JM1C	Cornelis Kapitein ckapitein@deltion.nl	Maandag 1e en 2e 8.30 – 10.00 uur	JongBelegen	Kievitsbloem	Bianca Jansen b.jansen@driezorg.nl Patriottenlaan 3 Zwolle 038-4660455 06-40095846
JM1VB	Paula Beukeveld pbeukeveld@deltion.nl	Vrijdag 5e en 6e 11.45 – 13.15 uur	JongBelegen	Zonnehuis	Hedwig Dikken h.dikken@zgi.v.nl Nijenhuislann 175 Zwolle 038-4574574 06- 53174141
JM1VC	Betty Boer beboer@deltion.nl	Vrijdag 3e en 4e 10.15 – 11.45 uur	JongBelegen	Arcadia	Cora van der Steeg Welzijn.arcadia@driezorg.nl Hogenkampsweg 150 8022 DM Zwolle 038-4555150 Gabrielle de Bruin gdbruin@frion.nl
	Monique Borst mborst@deltion.nl		Zie mij	Frion	



Hoe laat bij de Fundatie:

9.00 uur	klas 1B/Havezate
10.30 uur	klas 1VC/Arcadia
11.20 uur	klas 1A/Fermate
12.30 uur	klas 1VB/Zonnehuis

Niet vergeten om een **groepsfoto** te maken bij de Fundatie

Daarnaast maakt ieder koppel een foto van de studenten en de oudere. De foto wordt met de mobiel gemaakt en voorzien van namen direct gestuurd naar ckapitein@deltion.nl

Klas 1C gaat 11 november naar de Inspiratiedag over de ouderenzorg. Op 18 november hebben ze een gezamenlijke wandeling. Daarna zullen de koppels worden gemaakt

Alle mooie of rare momenten zet je op de facebook pagina van **Wereldmaken:**

<https://www.facebook.com/wereldmaken>



Periode 1.2

Wereld maken: JongBeleggen

Tijdens dit project werk je aan onderstaande competenties behorend bij de beschreven werkprocessen.

Werkproces(sen)	Competenties
Inventariseert de situatie en wensen van de cliënt	- Op de behoefte en verwachtingen van de klant richten - Onderzoeken
Biedt de cliënt opvang	- begeleiden - aandacht en begrip tonen - omgaan met veranderingen en aanpassen
Stelt een activiteitenprogramma op.	- Samenwerken en overleggen - Plannen en organiseren
Biedt de cliënt ontwikkelingsgerichte activiteiten aan.	- Begeleiden - Materialen en middelen inzetten - Plannen en organiseren

• Wees open, denk in oplossingen, werk samen, communiceer en hou je aan de afspraken!

Week	Lesonderwerp	Wat moet je bij je hebben?	Huiswerk
1 Ma 4 nov	Introductie project ouderen, Jong en Beleggen, ondersteunt met theorie en beeldmateriaal in de les op school.		
2 Ma 11 nov	Bezoeken van de Inspiratie dag/levensles in Odeon, Blijmarkt 3 Bezoek aan de Fundatie, Blijmarkt 20 Daarna of daarvoor lunchen/koffie drinken met de ouderen en het maken van een koppel; student en oudere		
3 Ma 18 nov	Ontmoeting met de ouderen. Bijvoorbeeld samen naar Waanders en daar koffie drinken. Koppels maken en adressen uitwisselen		
4 Ma 25 nov	Een ontmoeting met de ouderen met als doel verdieping in het leven van deze oudere. Inspelen op de behoefte, eigen inbreng m.b.v. beeldmateriaal		
5 Ma 2 dec	Een ontmoeting met de oudere met als doel verdieping in het leven van de jongere. Inspelen op de behoefte, eigen inbreng m.b.v. beeldmateriaal		
6 Ma 9 dec	Een ontmoeting met de ouderen met als doel verdieping in het leven van deze oudere. Inspelen op de behoefte, eigen inbreng m.b.v. beeldmateriaal		



Week	Lesonderwerp	Wat moet je bij je hebben?	Huiswerk
7 Ma 16 dec	Een ontmoeting met de oudere met als doel verdieping in het leven van de jongere *Laatste fotomoment voor de tentoonstelling		
8 Ma 6 jan	Vorbereiding afsluiting op school: organisatie afsluiting en maak een kort verhaal van minimaal 6 regels over de oudere, je beleving van het project, je vooroordelen etc.		Het verhaal over de oudere is klaar en wordt ingeleverd.
9 Bijzondere lesweek 13 - 17 jan	Tentoonstelling ""Jong en belegen"" op het Deltion College/Woonzorgcentra's		

Product met de volgende inhoud:

- Een foto van de oudere met student(en).
- Een waarderend verhaal over de oudere



Overzicht data en afspraken fotografie Jong Beleggen

Afspraken fotografie:

- Op de vrijdagen hebben de leerlingen vanaf de start op school de rest van de dag tijd voor de fotomomenten. Op maandag moet dit voor enkele leerlingen nog worden afgestemd (Aktie Cornelis, graag voor de aftrap zodat dan naar de ouders duidelijk is wie in ieder geval op de foto kan!
- Leerlingen hoeven op de fotodag alleen het begin van de lestijd aanwezig te zijn. Daarna kunnen de eerste leerlingen naar de locatie om gefotografeerd te worden. Aktie docenten: de leerlingen, zodra ingeroosterd, duidelijk maken om ruim voor de ingeroosterde tijd op locatie te zijn bij de ouders.
- We hebben maximaal 30 minuten per koppel. 20 minuten voor interview en foto en 10 minuten voor de wissel en opstelling (statief/flits etc.). Mocht na de eerste dag blijken dat het sneller kan dan neem ik hierover contact op. Dit is niet de verwachting.
- Niet iedereen kan waarschijnlijk gefotografeerd worden i.v.m. de grote deelname. Fotografie hangt dus af van de koppeling aan de ouders en ruim op tijd aanwezig zijn op de locatie. Niet op tijd betekent dat de fotografie niet door kan gaan.
- Leerlingen kunnen niet ruilen omdat ouders aan de tijden gebonden zijn.
- Bij alle bewoners gaat de fotografie op de kamers plaatsvinden. Data en een voorstel voor de tijden staat hieronder (inroostering van mensen volgt zie hieronder).

Het spreekt voor zich dat het belangrijk is dat de leerlingen hiervan weten om teleurstellingen te voorkomen.

Vorbereidende Aktie! school en locatie

Week 46/47 Aftrap ontmoetingen

- Tijdens de aftrap worden de koppels gevormd
- Leerlingen maken mobiel een fotootje van hun eigen koppel en sturen dit naar hun docent/Cornelis? Spreken jullie intern af wat het handigst is?.
- Cornelis/ Deltion maakt een overzicht waarin de namen van het koppel staan en voegt daar het fotootje aan toe.
- Betrokkenen ontvangen de lijst. Fotograaf ontvangt de vijf lijsten + de ingeroosterde tijden per koppel uiterlijk eind week 47.



Uitvoering fotografie:

week 48

vrijdag 29 november

ochtend 10.00 - 12.00 uur

start school 8.30 (oude rooster)

Arcadia

klas Versneld C

(deel) kwetsbare ouderen

docent Betty Boer

locatie Cora van der Steeg

Tijd voor 4 foto's. Leerlingen vragen vooraf aan de ouderen of zij graag gefotografeerd willen worden. Indien er meer willen wordt gezocht naar een extra fotomoment.

NB Aandachtspunt voor Betty: het lesrooster is iets veranderd nadat de afspraken met de locaties zijn gemaakt. Kun je ervoor zorgen dat de studenten, voor het fotomoment, op bovenstaande dag en tijd op de locatie kunnen zijn? Dan kan de fotografie doorgaan.

vrijdag 29 november

middag 12.30 - in ieder geval 16.30 uur In overleg evt langer.

start school 11.00 uur

Fermate

klas A reg

docent Margriet Evers

locatie Janneke Kramer en Lianne Schoon *lianne.schoon@windesheim.nl*

Lianne aanwezig op 29/11

Tijd voor in ieder geval 8 foto's



week 49

maandag 2 dec.

ochtend en middag

10.00 - 12.00 uur en 12.30-16.30 uur

start school 8.30 uur

Kievietsbloem

klas C reg

docent Cornelis kapitein

contact Bianca Jansen

kwetsbare ouderen (fysiek)

Tijd voor 10 foto's

tussen 12.30 en 15.30 uur optie fotografie in ontmoetingskamer (Bianca mag jij bepalen, mag ook alle op kamer)

Aktie CK: voor enkele leerlingen vragen of zij vrijgeroosterd kunnen worden

vrijdag 6 december

ochtend en middag

10.00 - 12.00 uur en 13.00-16.00 uur

start school 9.15 uur

Havezate

klas B reg

docent Margriet Evers

contact Pia Bos

Tijd voor in ieder geval 10 foto's



week 50

vrijdag 13 dec

middag 12.30 - 16.30 uur In overleg evt. langer.

start school 11.45 uur (oude rooster)

Weteringstate (bij Zonnehuis)

klas Versneld B

docent Paula Breukeveld

contact Hedwig Dikken

Tijd voor in ieder geval 8 foto's.

NB Aandachtspunt voor Paula: het lesrooster is iets veranderd nadat de afspraken met de locaties zijn gemaakt. Kun je ervoor zorgen dat de studenten, voor het fotomoment, op bovenstaande dag en tijd op de locatie kunnen zijn? (ik heb begrepen dat er een vrij uur zit voor de les dat benut zou kunnen worden voor de lestijd). Dan kan de fotografie doorgaan.

nader bepalen:

evt extra shoot Arcadia

vrijdag 13 dec

ochtend 10.00-11.30 uur (max)

Succes en graag tot dan!

Berenice van Woerden

bvwoerden@telfort.nl

06-83237789



Jong beleggen 2013

Oud ontmoet jong, jong ontmoet oud